

АННОТАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

ПП.01 Педагогическая практика по направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки

1. Цели и задачи практики

Цель прохождения практики: овладение методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин

Задачи прохождения практики:

- овладение различными методами и приемами работы с детьми на уроках музыкально-теоретических дисциплин;
- формирование профессионального интереса к педагогической деятельности в области музыкального образования и воспитания;
- изучение основных форм деятельности, способствующих музыкальному развитию детей;
- ознакомление с основными принципами организации и планирования учебного процесса, методики подготовки и проведения урока в классах музыкально-теоретических дисциплин.

2. Место практики в структуре ОПОП

Программа Педагогической практики является составной частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки в части освоения основного вида профессиональной деятельности:

- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Производственная практика (педагогическая) проводится в соответствии с утвержденным учебным планом параллельно с теоретическим обучением.

Во время прохождения практики обучающиеся в соответствии с учебным планом осваивают ряд профильных и общепрофессиональных дисциплин: «Сольфеджио», «Элементарная теория музыки», «Музыкальная литература», «Фортепиано», «Народное музыкальное творчество», «Народная музыкальная культура», «Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности», «Музыкальная литература». Знания и умения, полученные в ходе Производственной практики (педагогической) могут быть использованы при изучении дисциплин профессионального модуля Педагогическая деятельность: «Педагогические основы преподавания музыкальной литературы», «Методика преподавания сольфеджио», «Методика преподавания ритмики» в рамках МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», а также при прохождении Учебной практики по педагогической работе, Исполнительской практики, в ходе государственной итоговой аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

В результате прохождения Педагогической практики обучающийся должен уметь:

- делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- осуществлять учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин;

- планировать развитие профессиональных навыков обучающихся;
- находить и анализировать информацию из различных источников, грамотно оценивать полученную информацию;
- применять найденную информацию для выполнения профессиональных задач, и владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;
- разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей;
- профессионального и личностного развития;

иметь практический опыт:

- организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
- использования современных технологий;
- использования различных способов поиска информации;
- работы в коллективе,
- применение навыков командной работы
- выполнения теоретического и исполнительского анализа музыкального произведения, применения базовых теоретических знаний в процессе работы над концертными программами.

4. Общая трудоемкость практики

Объем практики в ЗЕТ и в академических часах и ее продолжительность в неделях в соответствии с учебным планом:

Практика проводится на 2 – 4 курсе, в 3 – 8 семестрах.

Объем практики - 36 часов.

Продолжительность практики - 1 неделя.

5. Контроль успеваемости

Программой практики предусмотрены следующие виды текущего контроля: контроль посещения уроков обучающимися, проверка выполнения индивидуального задания и заполнения дневника практики.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- дифференцированного зачета (4, 6, 8 семестры);
- квалификационного экзамена (8 семестр).